

# Кружок по логоритмике «Звонкие ладошки»



## «Чтобы красиво говорить, будем с логоритмикой дружить!»

### **Цель:**

Профилактика речевого, моторного, двигательного, фонематического нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

### **Задачи:**

- оздоровительные;
- коррекционные;
- познавательные;
- воспитательные.

**Логоритмика** – это система двигательных упражнений, в которой различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыкальное сопровождение, либо без него.

Занятия эти очень полезны для физического, психического, социально-коммуникативного, речевого и эмоционального развития ребенка. Тренируются и укрепляются мышцы, развивается чувство равновесия, ловкость, сила, выносливость, способность быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, координация движений, красивая осанка. Польза для речи и общего развития также велика!

Развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться под музыку в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности.

Основа занятий очень разнообразная: путешествие, приключение, поход, сказочная прогулка и многое другое.

### **Структура логоритмического занятия**

Организационный этап: Художественное слово, загадка, игры на знакомства и общение, вводные упражнения (ходьба, бег, движения под музыку)

Основная часть:

- танец, танец- хоровод;
- песня, сопровождаемая жестами или движениями;
- артикуляционная гимнастика;
- мимические упражнения;
- массаж или самомассаж;
- пальчиковая игра;
- дыхательные упражнения, гимнастика для глаз, речевые или музыкальные игры, подвижные игры. игры на развитие чувства ритма или внимания.

Рефлексия: -упражнения на релаксацию, игры малой подвижности на развитие психических процессов.

# Логопедический кружок «Говорушечки»



**«Чтобы красиво разговаривать-  
Нужно звуки выговаривать!»**

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном речевом развитии ребёнка-дошкольника, овладение звуками родного языка заканчивается к четырём- пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В связи тем, что в логопункт в первую очередь зачисляются дети подготовительных групп, возникает необходимость оказывать коррекционную помощь детям средней группы и детям старшего дошкольного возраста, в рамках дополнительного образования.

Коррекционно - образовательная деятельность в рамках кружка « Говорушечки» облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, дает возможность подготовить детей средней и старшей групп к логопедическим занятиям в дальнейшем в логопункте МБДОУ, а в некоторых случаях полностью исправить нарушенные звуки у ребёнка - логопата.

**Цель-** формирование правильного уклада и определенных движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного звукопроизношения.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формировать артикуляционно – акустический уклад артикуляционного аппарата;
- постановка отсутствующих звуков;
- автоматизация, дифференциация поставленных звуков, согласно этапу работы;

**Развивающие:**

- развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память.
- развивать общие речевые умения и навыки.
- развивать ММР пальцев рук;
- развивать речевое дыхание.