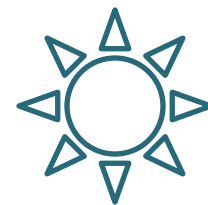



«Экспериментальная деятельность в работе учителя-логопеда с детьми, имеющими речевые нарушения



Выполнила:
учитель-логопед
Соцкая В. И.



**« Ребёнок усваивает только тот
опыт, который был им воспринят».**
Л. С.Выготский

Эксперимент (от лат . *experimentum* – проба, опыт) – метод чувственно-эмпирического познания действительности, единство знаний и умений, проба, опыт вообще; попытка осуществить что-либо.



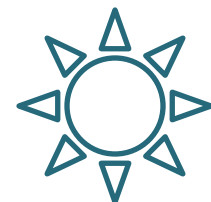
Актуальность

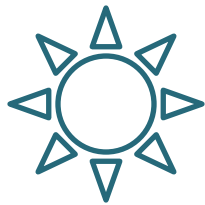
Дошкольники в процессе экспериментирования учатся ставить цель, решать проблемы и проверять их опытным путем, делать выводы, простые умозаключения.

Радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы. Введение каждый раз нового объекта для изучения, способствует расширению словаря детей.

В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую любознательность, ответить самому на сто тысяч «почему? зачем? как? что будет, если...?»

На логопедических занятиях дети могут не просто учиться чему-либо, а самостоятельно пробовать, экспериментировать, добывая знания.





Цель работы:

**Повышение эффективности коррекционной работы ,
используя игры- эксперименты**

Задачи:

**- активизировать работу : тактильного, зрительного и
слухового анализаторов, способствующих речевому
развитию;**

**Воспитывать самостоятельность, самоконтроль, интерес к
ориентировочно-исследовательской деятельности.**

Игры-эксперименты в развитии речевого дыхания

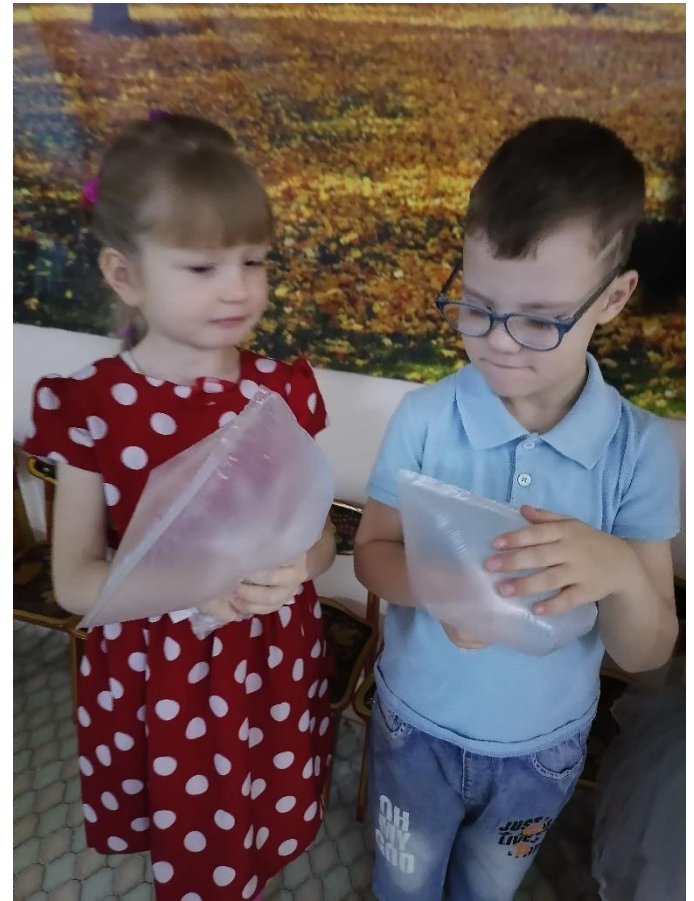
- Важным разделом **логопедической работы** является развитие речевого дыхания и коррекция его нарушений. Коррекция нарушений дыхания начинается с общих дыхательных упражнений, целью которых является увеличение объема, силы и глубины вдыхаемого и выдыхаемого воздуха и нормализация ритма дыхания.
- При проведении дыхательной гимнастики нельзя переутомлять ребенка. Необходимо следить за тем, чтобы он не напрягал шею, плечи, не принимал неверную позу. Нужно следить за плавностью и ритмичностью дыхательных движений. Во время выполнения дыхательных упражнений следует концентрировать внимание ребенка на ощущениях движений диафрагмы, межреберных мышц, продолжительности произвольного вдоха и выдоха. С этой целью эффективно проводить некоторые дыхательные упражнения в виде экспериментов. В этом случае мы предлагаем ребенку понаблюдать и сравнить результат при выполнении упражнений с различной силой выдоха. Особенно это важно при работе над устранением **бокового сигматизма**. Для того чтобы сформировать направленную воздушную струю, необходимо показать ребенку, что выдыхаемый воздух может выходить изо рта в разном направлении: вперед, вбок или даже в щеки. Для этого мы предлагаем поэкспериментировать, «поймать» воздушную струйку в различных игровых дыхательных упражнениях с предметами.



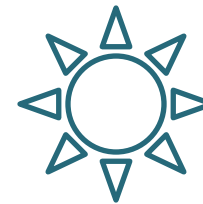
Игра «Поймай воздух»



Игра « Воздух невидимка?»



«Задуй свечу»



Для игры понадобятся большие разноцветные свечи.

Необходимо поставить перед ребенком на столе три свечи разных цветов на разном расстоянии от него и попросить его задуть их по очереди: ближнюю, среднюю и дальнюю.

Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки.

В ходе игры наблюдаем и делаем вывод – чтобы задуть ближнюю свечу достаточно подуть слабо, чтобы задуть дальнюю – необходимо дунуть как можно сильнее.





«Поймай воздушную струю»

- Ребенку предлагается подуть на вертушку, которая закрутится только в том случае, если на нее попадет выдыхаемый воздух. Для того, чтобы «поймать» воздушную струйку, ребенок дует и одновременно медленно двигает вертушку вправо-влево. Там, где вертушка закрутилась, и выходит воздух. Это упражнение полезно при боковом сигматизме.

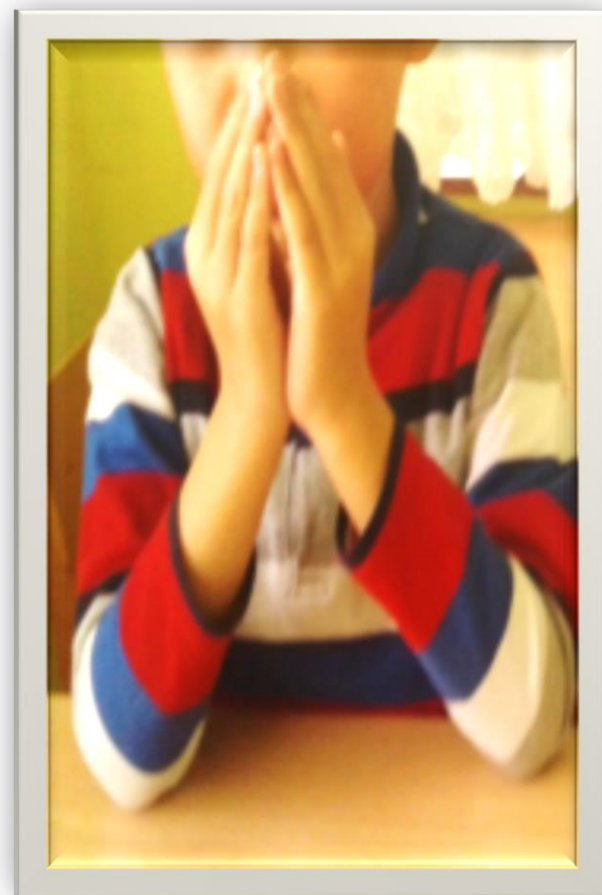




«Греем руки»

В этом упражнении учим сравнивать выдыхаемую воздушную струю. Для этого ребёнку предлагается контролировать выдох ладошками – дуем на ладошки. Это же упражнение используем при постановке свистящих и шипящих звуков. Ребёнок ладошкой контролирует правильность своего произношения. Если «ветерок» холодный, «зимний», значит звук [с] произносится правильно.

При произнесении звука [ш] «ветерок» тёплый, «летний», ладошки греются.



Игра « Горячо –холодно»

(Теплая и холодная воздушная струя)





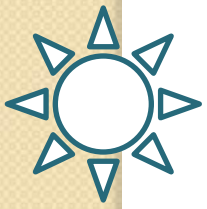
«Футбол»

Ребенку предлагается загнать ватный шарик в ворота. Для этого нужно вытянуть губы «трубочкой» и подуть на ватный шарик, пытаясь загнать его в «ворота»

При этом ворота ставятся на разном расстоянии от ребенка.

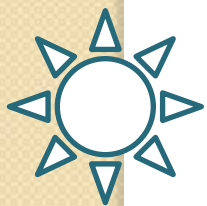
Выполняя данное упражнение, ребенок делает вывод о необходимой силе и направлении выдоха.

Вариант игры - загони машину в гараж.



Игры « Горячий чай»

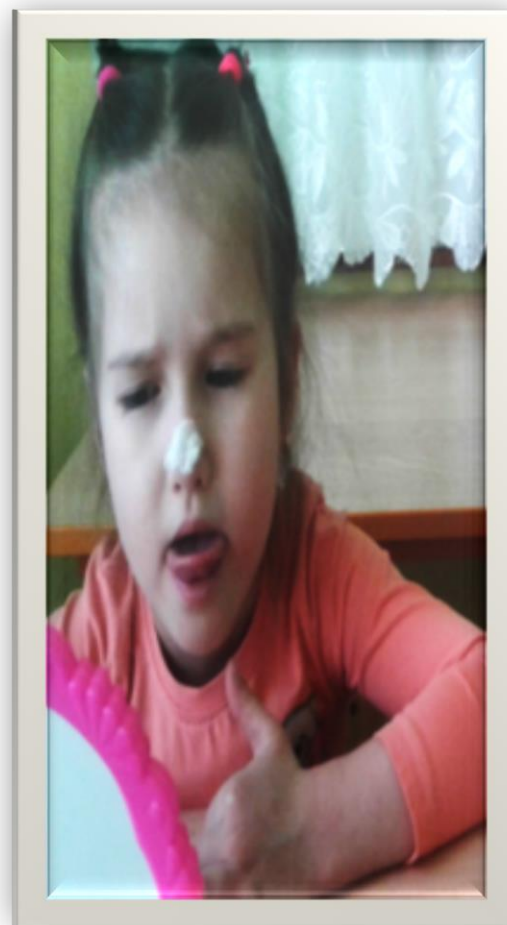




« Фокусник»

Ребенку предлагается показать фокус: положить кусочек ваты на кончик носа, улыбнуться, приоткрыть рот, с силой подуть на язык, стараясь сдуть ватку с носа. Выполняя это упражнение по-разному, делаем вывод: для того, чтобы сдуть ватку вверх – нужно загнуть язык кверху и дунуть сильнее.

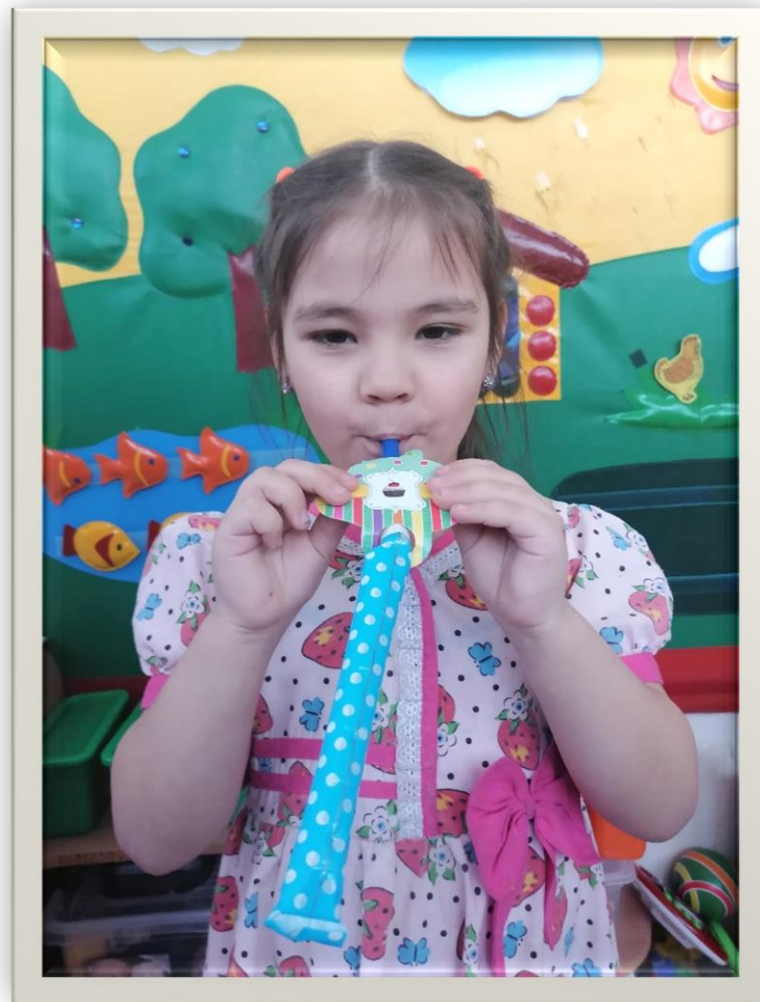
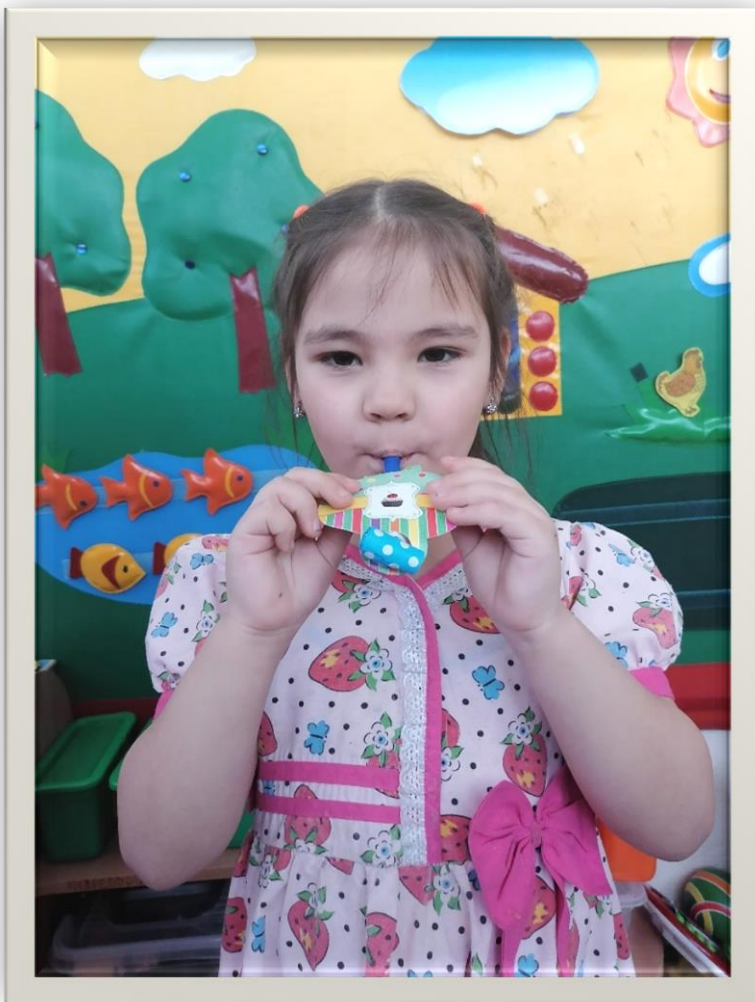
А для того, чтобы удержать ватку наверху подольше – выдох должен быть не только сильным, но и длительным.



От силы выдоха меняется звук и скорость вращения «моторчика»



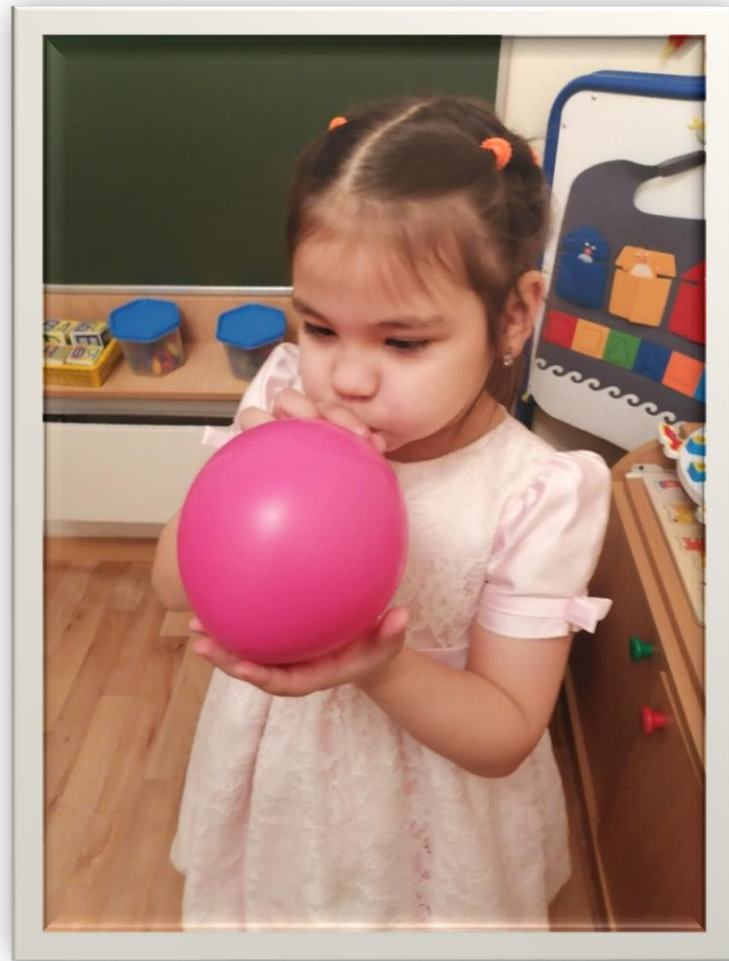
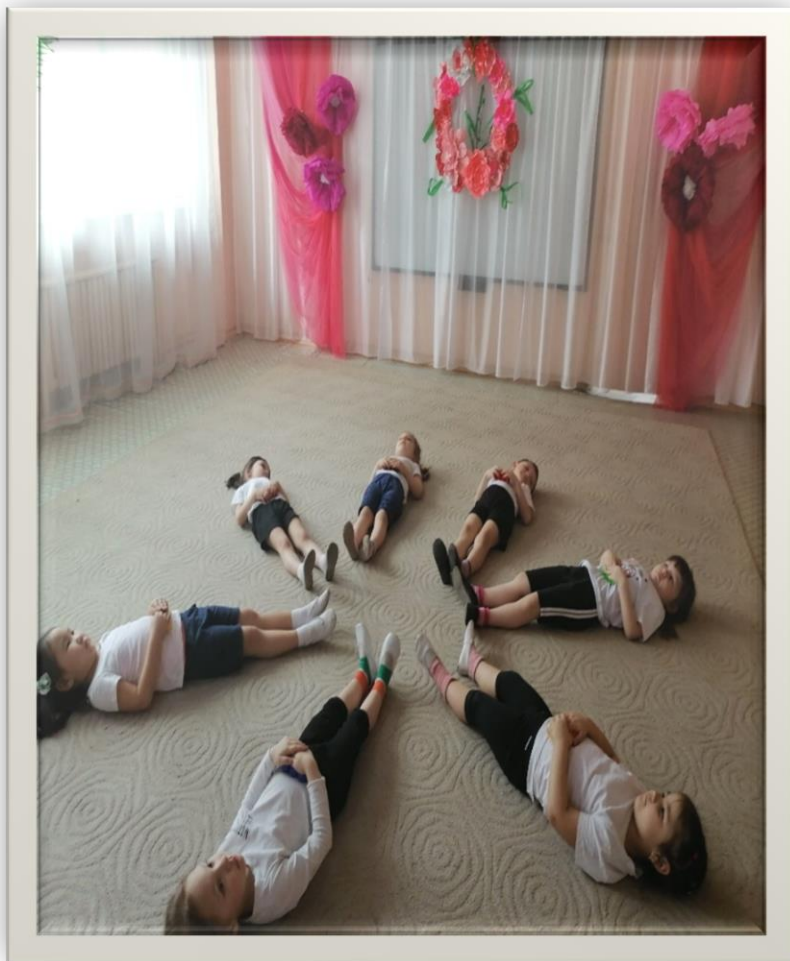
Игра « Веселый язычок »



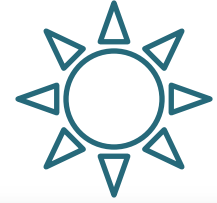
Игра «Танцующий шарик»



Игры- эксперименты с воздухом



«Буль-буль»



Необходимо взять два пластмассовых прозрачных стаканчика. В один наливаем много воды, почти до краев, а в другой - чуть-чуть. Ребенку предлагается поиграть в "буль - буль " с помощью трубочек для коктейля. Задача ребенка так играть в "Буль-буль ", чтобы не пролить воду.

Пробуя дуть в стаканчики по-разному, ребенок делает вывод - в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды - нужно дуть сильно. При этом наблюдаем, что произойдет, если в стаканчик, где много воды, подуть сильно. (вода прольется из стакана) Обязательно обращаем внимание ребенка на слова: *слабо, сильно, много, мало.*



Практика показывает, что в экспериментальная деятельность с использованием наглядно-практического материала на логопедических занятиях способствует развитию у детей навыков фонематического слуха, речевого дыхания, языкового анализа и синтеза.

**Помогает понять ребёнку, что не всякий набор звуков или букв является словом, что слово имеет значение .
Делает привлекательным овладение навыком чтения.**

Развивает познавательный интерес к изучению родного языка.

Воспитывает у детей стремление к поисковой, мыслительной деятельности

