

Как научить детей слышать и правильно произносить звуки.

Фонематический слух очень важен для ребенка. Без него нельзя отличить один звук речи от другого, правильно воспринимать слова и правильно их понимать.

Слух – это способность человека с помощью слухового анализатора (органа слуха) воспринимать звуки и ориентироваться в окружающей среде.

Существует два вида «слухов»:

- **Физический слух** позволяет нам воспринимать бытовые и природные шумы: журчание ручейка, пение птиц, хлопанье двери, слышать и правильно воспроизводить мелодию;
- **Фонематический слух** – позволяет нам овладеть «кодом» языка и понимать человеческую речь.

Фонематический слух – это способность человека слышать и узнавать фонемы, то есть различать все звуки речи.

Ребенок с неразвитым фонематическим слухом испытывает большие трудности при обучении чтению и письму. Ему сложно научиться писать грамотно. Письменная речь формируется на основе устной, и проблемы с фонематическим слухом в будущем могут привести к серьезным нарушениям чтения и письма (дислексии и дисграфии). Очень важно не упустить момент и помочь ребенку в формировании правильной красивой речи. Чтобы этого достичь, необходимо научить малыша не только отчетливо произносить слова (звуки), но и различать (дифференцировать) звуки языка на слух.

Развитие фонематического слуха.

Фонематический слух начинает формироваться с момента рождения малыша. Взрослые должны учитывать, что кроха учится говорить, подражая окружающим его людям: видя их артикуляцию и слыша их речь. Как же развивается фонематический слух и что на каждом этапе развития могут сделать взрослые, чтобы помочь ребенку овладеть навыком дифференциации и воспроизведения звуков речи

С рождения ребенок различает физические (неречевые) и фонематические звуки (речь)

- Различает громкие, тихие звуки;
- Различает интонацию;

В 6 месяцев кроха различает на слух свое имя, в 7мес – может понять и оценить осмысленные звуки

С 9 месяцев развивается способность подражать услышанному, повторять некоторые звуки. Это совершенно новая ступень развития фонематического слуха.

В возрасте от 1,5 до 2 лет происходит удивительное событие – ребенок начинает говорить, узнает все новые и новые слова, повторяет их, соединяет в несложные фразы. Понимает и реагирует на слова, отличающиеся всего одной фонемой (звуком): например, «мишка» – «миска».



В возрасте 3-5 лет.

На 4-м году жизни фонематическое восприятие настолько улучшается, что уже понятно, есть ли у ребенка проблемы с фонематическим слухом. *Он должен различать на слух шипящие и свистящие, глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные.* Даже если малыш еще не может четко их произнести, на картинке он всегда покажет, где - мишка, а где - мышка, где - дочка, а где – точка. *Если он путается, это веский повод обратиться за консультацией к логопеду. Ведь в норме к 4-м годам кроха должен различать все звуки.*

Что проверяет логопед .

Малыш с проблемами фонематического слуха нуждается в комплексном обследовании. Будьте готовы к тому, что логопед подробно расспросит вас о том, как протекали беременность и роды, как развивался ребенок: когда начал переворачиваться с боку на бок, когда сел, встал, пошел, когда начал гулить, произносить первые членораздельные звуки, слоги и слова. В первые годы психическое, речевое и физическое развитие ребенка тесно связаны, потому логопеду важно выяснить, было ли отставание на каком-либо этапе, не нарушалась ли последовательность этапов, к каким специалистам вы обращались, какое лечение назначалось и назначалось ли.

При незначительных нарушениях родители в дальнейшем могут заниматься с ребенком самостоятельно, при серьезных – с ребенком занимается специалист, при

этом специальные упражнения **даются** и для отработки дома. В любом случае логопед рекомендует игры на развитие фонематического слуха.

Речевые игры начинаются с простого:

Если в 1,5-2 года кроху просят изобразить, как мяукает кошка, лает собака, блеет коза или овца **«Чей голос?»**, то в 2,5-3 года уже можно предложить малышу закрыть глаза и на слух определить, кто едет – велосипедист, большая машина или маленькая, какая это птица кричит – ворона или воробей. Полезной также будет игра с музыкальными инструментами **«Что звучит?»**

Игра **«Далеко – близко»**: предложите ребенку угадать, кто говорит «мяу», «му», «ко-ко», «гав». Расскажите, что когда котенок близко, голос звучит громко, когда – далеко и т.п.

Когда у ребенка появится самостоятельная речь, рекомендуется играть с ним в **«Третий лишний»**. Произнесите несколько одинаковых слогов и один от них отличающийся, например, «ба-ба-ба-па» и т.д.

Игра **«Правильно-неправильно»**, говорите: «Кукла, гукла». Услышав «гукла», ребенок должен хлопнуть в ладоши.

В 5 лет начинайте формировать у ребенка навыки элементарного звукового анализа (в школе – фонематический разбор слов):

Игра **«Поймай звук»**:

из ряда звуков

из ряда слогов

из ряда слов

Игра **«Какой звук звучит часто?»**

Игра **«Какой звук звучит в начале (в середине, в конце) слов?»**

Игра **«Назови одинаковый звук в словах»** и многие другие.

Игры, повышают эффективность работы по формированию фонематического слуха.

Они способствуют комплексному решению коррекционных задач: развивают коммуникативные навыки, слуховое внимание и память, координацию движений, общую и мелкую моторику, позволяют свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно изменять силу голоса, произносить слова тихо – громко, формируют чувство ритма и тембровый слух, вызывают положительные эмоции.

