

«Обучение дошкольников элементам грамоты»



Подготовила: учитель – логопед
МБДОУ №45
Соцкая В.И

Актуальность

Обучение звуковому анализу слова предполагает определение количества звуков в слове, фонетическую характеристику звуков (умение дифференцировать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, мягкие и твердые) определение места звука в слове.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, т.е. последовательность составляющих его звуков. Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смешения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове.

Использование игровых приёмов делает обучение более увлекательным, интересным, эмоционально – насыщенным, творческим. Красочные настольные, дидактические и весёлые словесные игры делают образовательную деятельность невероятно увлекательной.



Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:



- - сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
- - сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава слова;
- - знакомство с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие, ударение;
- - умение работать со схемой слова, разрезной азбукой;
- владение навыками чтения;
- умение «печатать» буквы, слоги, слова, предложения.



Для работы с детьми можно использовать следующий дидактический материал:



- таблички для артикуляционной характеристики звуков;
- профили звуков;
- схема слова (для определения позиции звука в слове);
- карточки-звуки (согласные, гласные, твердые, мягкие, звонкие, глухие);
- схемы для анализа предложений;
- кроссворды, ребусы;
- тетради, буквари, разрезная азбука;
- наглядный материал (картинки, буквы в картинках и т.д.);
- дидактические, настольные игры.



Звукобуквенный анализ и синтез



Звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем и видим.

Для анализа дается ТОЛЬКО ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО!

Выделяя звуки в слове, ребенок должен опираться на звучащее слово, а не на записанное





Игра

«Подарки друзьям»

В домике с красной крышей живут гласные звуки, а в домике с синей крышей – согласные. Помоги снеговикау разнести подарки.

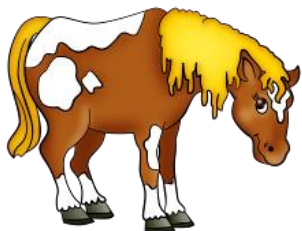


Игра

«Кто в домике живет?»

В домике с синей крышей живут твердые согласные звуки, а в домике с зеленой крышей- мягкие.

Угадай, в каком домике живут животные?

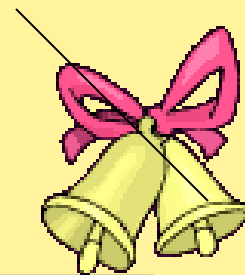


Какие бывают звуки?



- Согласные звуки так же бывают **глухими** и **звонкими**.
- Глухой звук образуется без участия голосовых складок. Детям объясняем, что при произнесении глухих звуков голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит.
- Часто, чтобы различить эти звуки, ладонью прикасаемся к горлу и проверяем наличие вибрации, или дети ладошками закрывают ушки и слушают – тихо в ушках или звук « поет », « звенит ».

Игра «Звонкий или глухой?»

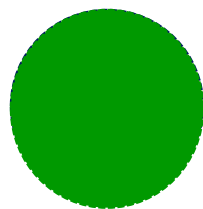


Работа со схемой слова. МАЛИНА

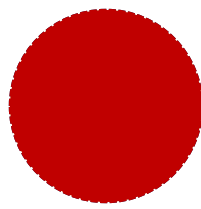


- определяем количество слогов.
- произносим 1-й слог МА-
- какой звук первый? (М) Какой это звук? (согласный, твердый, звонкий)
- какой 2-й звук? (А) Какой это звук? (гласный)
- произносим 2 слог ЛИ
- какой звук в этом слог 1-й? (Л') Какой это звук? (согласный, мягкий, звонкий)
- какой звук 2-й? (И) Какой это звук? (гласный)
- произносим 3 слог НА
- какой звук первый? (Н) Какой это звук? (согласный, твердый, звонкий)
- какой 2-й звук? (А) Какой это звук? (гласный)
- называем звуки по - порядку;
- определяем количество звуков в слове;
- сколько в слове гласных звуков? Назовите их по - порядку;
- сколько согласных звуков.

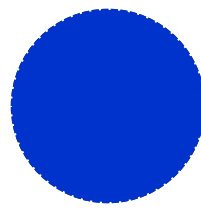
Звуко-буквенный анализ слова ЛИСА



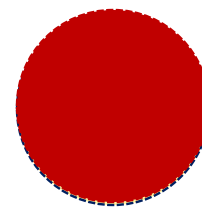
Л



И



С



А

Приёмы работы с буквой.



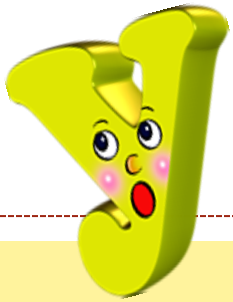
Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м!
Ни в коем случае ЭМ или МЭ.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:



- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
- вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.



Выводы:



- Такая целенаправленная, комплексная работа взаимодействия воспитателей, логопеда и родителей с использованием игровой деятельности помогает детям в устранении имеющихся у них трудностей при усвоении грамоты.
- Реализация поставленных задач осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях.
- Разнообразие и вариативность дидактического материала, использование продуктивной и игровой деятельности позволяет ненавязчиво, опосредованно развивать фонематический слух детей.
- Использование игровой деятельности на этапах обучения грамоте, закрепления полученных навыков на индивидуальном занятии с воспитателями, дома при выполнении рекомендаций логопеда помогает успешному усвоению основ грамоты в детском саду.



Список литературы:

1. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников. - СПб.; «Детство- Пресс», 2005
3. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Жуковская Н. В, Учим буквы. Решаем ребусы. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М.: Гном-Пресс, 1999.
6. Кравченко И.В. Игры и упражнения со звуками и словами. – М.: Издательство «Гном-Пресс» , 1998
7. Полякова Л. Л., Цуканова С. П. Говори, читай... Занимательное пособие для дошкольников. – Пермь, 2000..
«ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. М.Школьная Пресса 2002.
9. Логопедические тетради на звуки. – Киров.: ИП. Бурдина С.В.
10. Серия «Говорим правильно». «Гласные и согласные» - Киров.: ИП. Бурдина С.В.
11. Серия «Говорим правильно». «Делим слова на слоги» - Киров: ИП. Бурдина С.В.
12. Серия «Говорим правильно». Слова и звуки. – Киров: ИП. Бурдина С.В.





Спасибо за внимание!

